

سلسلہ امیر المومنین کا سب سے پہلا مشہور و معروف اخبار جس کو حضرت مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام نے اپنا ایک بازو قرار دیا

چہ گویم باتو گرا آئی چہادر قادیان مہی
دو ایٹنی شفا بیٹی غرض دارالامان مہی

ہفت روزہ

دور جب

Digitized by Khilafat Library Rabwah

بیا در بزم مستال تابہ بی عالمی دیگر
ہشتے دیگر و ابلیس دیگر آدمی دیگر

مدیر اعلیٰ

شیخ یعقوب علی تراب احمدی عرفانی

شیخ محمد احمد عرفانی مجاہد مصری

قیمت فی پرچہ ۲

جلد ۴

مورخہ ۲۵ صفر ۱۳۵۶ھ مطابق ۱۹۳۷ء یوم جمعہ

نمبر ۱۲۵۱

حضرت امیر المومنین ایدہ اللہ تعالیٰ بنصرہ العزیز

پہلا پوتا

اور پھر حضرت ام المومنین مدظلہ العالی کی جو اپنے برکت کے لحاظ سے حضرت مسیح موعود علیہ السلام کی ذات مبارک کا ایک حصہ ہیں۔ خدمت عالیہ میں مبارک باد پیش کرتے ہیں۔ اور برسی خوشی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ان کو پہلا پوتا بھی دکھایا۔ ہماری دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ انکو ایسے سارے پوتے اور پوتیوں کی اولاد دے۔ اور ایک لمبی مدت تک ان کا سایہ عاطفت خاندان نبوت اور قوم کے سر پر ہے۔ اس لئے کہ اس مقدس اور بابرکت وجود کے ساتھ بہت برکات وابستہ ہیں۔

اسی سلسلہ میں ہم خاندان نبوت کے تمام بزرگوں اور ممبروں کی خدمت میں مبارکباد پیش کرتے ہیں اور پھر حضرت نواب محمد علی خان صاحب آف مالیر کو ملکہ اور ان کے خاندان کو مبارکباد پیش کرتے ہیں۔ کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت نواب صاحب کو دین اور دنیا کی عزتوں والا مال کیا۔ اور خاندان نبوت ملکہ کو اپنی قربت کی عطا فرمائی۔ اور مبارک ٹھکانہ اس تقریب پر دونوں خاندانوں میں برسی خوشی سنانی گئی۔ حدیث و فضیلت کی گئی۔ بچہ کی ولادت پر قادیان کے معزز مندوں کا ایک وفد حضرت مبارکباد پہنچا۔ اور مبارک باد پیش کی۔ بچہ کا نام "احمد" رکھا گیا۔ اللہ تعالیٰ مولود مسعود کو اپنے مقدس دادا اور مقدس پردادا کو روحانی فیوض کا دار بنائے۔ اور برسی عمر عطا فرمائے۔ انکم میری بھاری کھجور ہے۔ میری بھاری کھجور ہے۔ میری بھاری کھجور ہے۔ کہ اس تبریک کو فرمیں کہ ادا کرے۔ ہماری دعا ہے الہی۔ یہ روز کہ مبارک سبحان من میرانی

اللہ تعالیٰ نے خاندان نبوت کو جہاں اپنے فضلوں والا مال کیا ہے۔ وہاں اس خاندان کی ترقی اور بزرگی و برتری کے بھی وعدے فرمائے ہیں۔ جن کو ہم آگے دن اپنی آنکھوں کے سامنے پورا ہوتا ہوا دیکھ کر اپنے ایمانوں میں اضافہ کرتے ہیں۔ پس ہر ایک نئی انیوالی روح جہاں حضرت مسیح موعود علیہ السلام کی سچائی کا ایک جدید نشان بن کر آتی ہے وہاں سونوں کے لئے ایک نئے ایمان کا سامان پیدا کرتی ہے۔ پس چونکہ خاندان نبوت میں پیدا ہونے والا ہر بچہ روحانی اور قومی خوشی کا سامان لے کر آتا ہے۔ اس لئے قوم ایسے ایمان پرور اور روحانیت پرور تقارب کو دیکھنے کیلئے بیتاب رہتی ہے۔ ایسی تقریبوں میں سے ایک تقریب ۱۱ اپریل ۱۳۵۶ء کو خدا تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے پیدا کی۔ کہ:

حضرت حافظ مرزا ناصر احمد صاحب مولوی فاضل۔ بی۔ اے کے شکوے معالی میں بروز ہفتہ ہر بجے دوپہر فرزند ارجمند کی ولادت ہوئی۔ الحمد للہ علی ذالک۔ اس خبر نے سائنسین قادیان کے دل مسرت و انبساط سے بھر دیے۔ اور ہر گھر سے خوشی کی لہریں اٹھتی ہوئی نظر آنے لگیں۔

مولود مسعود کی پیدائش کی اس لئے بھی برسی خوشی ہے کہ وہ حضرت امیر المومنین ایدہ اللہ تعالیٰ بنصرہ العزیز کا پہلا پوتا ہے۔ ہم اس مبارک تقریب پر اپنے اور قارئین احکام کی خدمت میں مبارکباد پیش کرتے ہیں۔

نوجوانان جماعت احمدیہ سے خطاب

یہ نظم جناب راجہ محمد اسلم صاحب بی ۲ نے جناب مولانا ابوالعطاء صاحب بالمدیری کی خواہش پر نیک میز احمدیہ ایسوسی ایشن کے اس جلسہ کے لئے لکھی تھی۔ جو حال ہی میں ریتی چل میں منعقد ہوا تھا۔ مگر بعض ضروری کاموں کی وجہ سے راجہ صاحب کو لاہور جانا پڑا۔ اور اس جلسہ میں وہ یہ نظم نہ سنا سکے۔ اب انہوں نے یہ نظم برائے اشاعت الحکم کو بھیجی ہے۔

و فورہ درو سے چلتی نہیں زبان میری شکستہ دل ہوں شکستہ ہے داستان میری کبھی توں پس جماعت نوجوان میری کہ رنج و غم میں سے ڈوبی ہوئی فغاں میری
خیال پہلو میں سو کر و میں بدلتا ہے :۔ قلم بھی سینہ کا غدیہ رک کھلتا ہے
تسیم خلد چن میں خرام سے آئی نسیم صبح بڑی دھوم دھام سے آئی۔ صدا سرور کی ہر خاص عام سے آئی۔ شراب گنہ بڑے اہتمام سے آئی
پیام امن کا دارالامان سے آیا :۔ مکین خلد بریں آسمان سے آیا۔
یہ قادیان مسیح زماں کی بستی ہے۔ جو آج چشمہ توحید و حق پرستی ہے۔ مئے یقین جسے خلق خدا ترستی ہے۔ نئے نصیب اودہ اس میکہ میں کسبی
جوش نہ لب ہیں وہ بھر بھر کر جام پیتے ہیں :۔ مریض عشق نبی کے طفیل جیتے ہیں
جہاں سے نخل ضلالت اکھاڑنے والو! خدا کے جھنڈے کو عالم میں گاڑے والو! اعدا کو پاؤں کے نیچے تارنے والو! مثال شیر نیستان دہاڑنے والو!
تمہارے رے رعبے اشرار تھر تھرتھرتھیں :۔ فریب کے درو دیوار تھر تھرتھرتھیں۔
ہزاروں سال وین تین تم میں ہیں۔ بلند مرتبہ اہل یقین تم میں ہیں۔ صحابہ تم میں ہیں اور تابعین تم میں ہیں۔ گراولین نہیں آخرین تم میں ہیں
حقیقت اپنی بھی کچھ آشکار ہے تم پر :۔ حیات قوم کا دایم دار ہے تم پر۔
شراب معرفت نام کا سب تو تم ہو۔ رگ حمیت اسلام کا لبو تم ہو۔ گل صداقت مسلم کی رنگ و لو تم ہو۔ جمال حسن محمد کی آبرو تم ہو
تمہارے دم سے ہولذت بہار میں اب تک :۔ بے لطف گردش لیل و نہار میں اب تک
تمہیں مسیح کا زندہ خدا مبارک ہو۔ محمد عربی مصطفیٰ مبارک ہو۔ نشان دائمی قرآن کا مبارک ہو۔ امام حضرت محمود سام مبارک ہو
پلاؤ مسافر عرفان حق کے پیاسوں کو :۔ بڑھاؤ دولت تقویٰ میں حق شناسوں کو
چلو امام کے احکام پر اشاروں پر۔ متاع عمر لٹا دو خدا کے پیاروں پر۔ اگر ہو حکم تو کٹ جاؤ تیز آروں پر۔ کہ ناگاہ و کرم ہو گناہگاروں پر
نبیل حضرت عبداللطیف ہوں پیدا :۔ کچھ ان سے بڑھ کے بھی جو ہر لطیف ہو پیدا
اٹھو اٹھو کہ ہے وقت کام کرنے کا۔ نہیں یہ وقت گھروں میں قیام کر نیکا۔ یہ وقت ہے غم نیت کو عام کرنے کا۔ بلند دنیا میں احمد کا نام کرنے کا۔
مدد اے صدق کو سارے جہاں میں پھیلاؤ :۔ نئی زمین میں نئے آسمان میں پھیلاؤ
یہ عہد کر لو کہ دنیا کو ہم ہلا دیں گے۔ دلوں پہ سکے عشق و وفا جما دیں گے۔ نفاق کے خس و خاشاک کو جلا دیں گے۔ بکر لپکا ہے جو نقشہ اُسے بنا دیں گے
مثال شدت طوفان بڑھتے جائیں گے :۔ لڑیں گے لشکر باطل پہ چڑھتے جائیں گے
مٹاؤ تختہ عالم سے معرفت کو۔ دکھاؤ چہرہ تہذیب بربریت کو۔ ہر ایک رنگ میں قائم کرو صداقت کو۔ بدل دو نورِ فخر سے و نورِ ظلمت کو
بناؤ روحوں کو صبح بدلنے کا پروانہ :۔ دلوں کو احمد خالق نما کا دیوانہ
خدا کا نور چھڑک دو ہر ایک مسکن میں۔ طرابلس میں ابی سینیا میں ڈربن میں۔ الاسکا میں برازیل میں مشی گن میں۔ گرین لینڈ میں انڈیز میں سویڈن میں
شریف آسا سراپا نیاز بن جاؤ :۔ یا لہو ڈالپسٹ میں جا کر ایا ز بن جاؤ

پھرنے کی ضرورت نہیں۔

یاد آں صورت مرا از خود بود
سر زماں مستم کنند از ساعزے
اس صورت کی یاد مجھے بے خود کرتی ہے۔ اور ہر وقت
مجھے محبت کا جام ملا کرتی ہے۔

محبوب کی یاد میں ایک سرور ہوتا ہے جس کو کوئی
کرام شراب کے نشہ سے تشبیہ دیتے ہیں۔ کیونکہ دونو
حالتوں میں انسان پر ایک کیفیت طاری ہو جاتی ہے
جو اس کو بے خود کر دیتی ہے۔ اس قسم کے استعارات کا
مطلب یہ ہوتا ہے کہ تاج اس کو چھوئے بے خبری
ان کو بھی اس کیفیت کی غیبت سے جھک نظر آئے۔ ورنہ
وہاں تو یہ حال ہوتا ہے کہ بقول غالبؔ

ہم وہاں ہیں جہاں سے ہم کو بھی
کچھ ہماری خبر نہیں آتی۔

مے پر یدم سوئے کوئے اودام
من اگر میداشت تم بال و پر سے
اگر میرے بازو اود پر چلے تو میں اس کے کوپہ کی
طرف پیشہ آڑ کے جاتا۔

اس شعر میں دلی کی بیتیابی کا نقشہ کھینچا گیا ہے۔
مشہور ہے کہ طغ
ذکر حبیب کم نہیں وصل حبیب سے
حبیب کا ذکر کرتے کرتے باہمی صحبت کا احساس
ہونے لگتا ہے۔ لیکن جب اپنے اود گرد مادی دنیا
کے مشات نظر آتے ہیں۔ تو بے اختیار جی چاہتا
ہے کہ یہاں سے آڑ کر حبیب کے پاس پہنچ جاؤں
مگر وہ آئے حسرت لا چاری ہے کس طرح کاڑ کر جایا
جائے نا ممکن ہے۔

پر واز ہوں چراغ سے دور اور ٹلکتے پر
بلبل ہوں سخن باغ سے دور اور ٹلکتے پر
(ذوق)
لالہ وریجاں چہ کار آید مرا۔

میں عمر کے دارم ہاں رو دوسرے
اولہ اور ریجان میرے کس کام آئیں گے۔ مجھے تو اس چہرے
اور اس سر کا سودا ہو گیا ہے۔

لالہ کے مقابل پر چہرہ۔ اور ریجان کے مقابل پر سر
لایا گیا ہے۔ لالہ خوش رنگ ہے اور ریجان خوشبودار ریجان
نازبو کو بھی کہتے ہیں جس کا پھول سر کے بالوں کی طرح
سیاہ رنگ کا ہوتا ہے۔ اور گھاس مسنون میں بھی منجھول ہوتا
ہے۔ اس لئے سر کے بالوں کے لئے بطور استعارہ لایا جاتا ہے۔
پیشہ شاعرانہ نقطہ نگاہ سے بہت اعلیٰ ہے۔ اور
حقیقت کے لحاظ سے بغیر انہماک کا ایک شعر ہے۔
یہ جنت مبارک رہے زامہوں کو
کہ میں آپ کا سامنا چاہتا ہوں۔

شرح در تمین مناسی

اد جناب قریشی محمد صادق صاحب شہنم بی۔ اے (سرحدی)
گزشتہ سے پیوستہ

منکہ از حسنش حمید ارم خبر
جاں فشام گرو دہ دل دیگرے
مجھے چونکہ آپ کے احسن کا علم ہے اس لئے اگر آپ
کا اود کوئی عاشق آپ کو صرف ہنادل دیتا ہے تو میں
اس کے مقابلہ میں آپ پر اپنی جان قربان کرتا ہوں۔
یہ حقیقت ہے کہ میں ہر کسی کو اپنے محبوب کے
حسن کا علم ہو گا۔ اسی نسبت سے اس کی محبت میں ترقی
ہو گی یعنی لوگ محبوب کی تعریف میں کر یا سرری طور پر
محبوب کو دیکھ کر دھوئے کر دیتے ہیں کہ ہم نے فلاں
محبوب کو ہنادل دے دیا ہے یعنی ہمیں فلاں محبوب سے
محبت ہو گئی ہے۔ اور جب قربانی کا وقت آتا ہے۔
تو وہ چونکہ سطحی عاشق ہوتے ہیں۔ محبت کا جذبہ ان میں
سود نہیں ہوتا۔ اس لئے وہ قربانی کرنے سے دریغ کرتے
ہیں۔ لیکن میں کو اپنے محبوب کی خوبیوں اور حسن کے تعلق
مصرف حاصل ہو۔ اور وہ دل میں فیصلہ کئے بیٹھا ہو
کہ مجھے یہ محبوب ہر ایک چیز سے زیادہ عزیز ہے۔
تو قربانی کے وقت وہ اپنا ہر عجز چیز کو مشغولی کے
لئے قربان کرنے پر آمادہ ہو جاتا ہے۔

حضرت اقدس کے شعر کا مطلب بھی یہی ہے۔ کہ
اگر کسی کو آنحضرتؐ کی محبت کا دھولے ہے تو امتحان
کے وقت اس کی صداقت معلوم ہو جاوے گی۔ جہاں
دنیا میں عزیز ہے عزیز چہرہ یعنی جان دینے کا وقت
ہوتا ہے۔ فرماتے ہیں۔ کہ میں آپ پر اپنی جان قربان
کرنے کے لئے تیار ہوں۔ دوسروں کو محبت کا صرف
دھولہ ہی ہے۔

حضرت مسیح موعود علیہ السلام کا کلام خدا اور
اس کے رسولؐ کی محبت میں دو بانہا ہے۔ صورت
اقدس علیہ السلام کی ساری زندگی اس محبت کو بنانے
کے لئے وقف تھی۔ میں تفصیلات میں نہیں پڑتا
چاہتا۔ کیونکہ ایک شعر کی تشریح میں سنیے کے صفحے مکہ
ڈان قرین معلمت نہیں۔ اور نہ ہی چند صفحوں میں اس
مضمون کو بجا جاسکتا ہے۔ حضرت اقدس کے کارنامے
روز روشن کی طرح ظاہر ہیں۔ اور آپ کے فارسی کلام کی
تشریح انشاء اللہ آنحضرتؐ میں خود بخود ناظرین کے
سامنے آئے گی۔ اس لئے اس وسیع مضمون کو یہاں

حسن روئش بہ زماہ و آفتاب
خاک کوئش بہ زشتک و غبرے
آپ کے چہرے کا حسن چاند اور سورج سے بہتر
تھا۔ اور آپ کے کوپہ کی مٹی مشک اور غیر سے
بہتر تھی۔

چاند اور سورج کی روشنی مادی دنیا پر پڑتی ہے
اور آنحضرتؐ صلی اللہ علیہ وسلم کے چہرہ کے نور سے
روحانی دنیا روشن ہے۔ اسی طرح مشک و عنبر کی
خوشبو عارضی ہوتی ہے لیکن جو انسان ایک دفعہ
آنحضرتؐ صلی اللہ علیہ وسلم کے کوپہ میں گیا۔ اور اس
کوپہ کی مٹی کی خوشبو سے اس کا دماغ مضطرب ہوا۔
وہ ابتداءً اس خوشبو کا دلدادہ رہے گا
صلی علی محمدؐ صل علی نبینا

آفتاب و مہ چہ مے ماند بدو
در دلش از نور حق صد تیرے
سورج اور چاند آپ سے کس طرح ہو سکتے ہیں۔
آپ کے دل میں تو خدا ایتنا لے کے فونک وجہ سے
سینکڑوں سورج کیوں ہیں۔

یک نظر بہتر ز عمر جاوداں
گرفت کس را براں خوش بکرے
اگر کوئی اس خوبصورت وجود والے کو ایک
نظر دیکھے تو یہ اس کے لئے ہمیشہ کی زندگی سے
زیادہ مفید ہو گا۔

یہاں ایک نظر دیکھنے سے مراد آپ کے مقام کو
پہچان لینا ہے۔ یعنی اگر کوئی آپ کی صداقت کو دیکھ
کس کا قائل ہو گیا۔ تو یہ اس کے لئے اس مادی
دنیا میں ہمیشہ رہنے کی نسبت زیادہ اچھا ہو گا۔ کیونکہ
اس دنیا کی دلیک آؤ کسی دن ختم ہو ہی جائے گی۔
لیکن آخرت کی زندگی جو آنحضرتؐ صلی اللہ علیہ وسلم پر
ہی ہے۔ اس سے وابستہ ہے کہ کسی ختم نہ ہو گی۔
ولا حرج حق لک من الاذلی

مصر جدید

(۱)

یہ وہ لکچر ہے جو خاکسار شیخ محمد واسطہ عرفانی نے جامعہ اسلامیہ کے طلباء کے لئے لکھا۔ اور ۲۱ اپریل کو جامعہ میں پڑھ کر سنایا گیا۔

مصر جدید سے میری مراد اس شہر سے نہیں جس کی بنیاد قسطنطنیہ کے قریب ہی تھی اور عرصہ بڑا ہی تھی اور جسے لوگ چیلو پائیس کے نام سے بھی یاد کرتے ہیں بلکہ اس پہنچنے سے مراد ہے جس نے مصریوں میں ایک جدید زندگی کی روح پیدا کر دی۔ اور جس نے ان میں عملی روح بھونک کر انہیں جو وہ خود کی تاریک وادیوں سے نکال کر میدان عمل میں لاکر کھڑا کر دیا۔ اور صرف کھڑا ہی کر دیا بلکہ قریب بیسویں کی دنیا میں ایک قابل قدر وجود بنا دیا۔ قبل اس کے کہ میں مصر میں آئے اس جدید دور حیات کا ذکر کروں۔ اور یہی باری ان ادوار حیات کو پیش کروں جس سے گذر کر انہوں نے اپنے آپ کو موجودہ عزت کے مقام پر کھڑا کیا ہے۔ میں چند تاریخی واقعات کا اختصار سے تذکرہ کرنا پسند کرتا ہوں تاکہ آپ کو سیاق و سباق کا پتہ لگ سکے۔

خلافت راشدہ

مسند میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے زمانہ خلافت میں حضرت عمر بن الخطاب نے مصر کو فتح کیا اور اسلامی حکومت کا اس وقت مجتہد اداوی فراغت پر لہر اڑایا۔ اور اسلامی حکومت کی بنیاد رکھ دی۔ قدیم مصری جو آج قبیلوں کے نام سے مشہور ہیں۔ اور جنہیں گزشتہ تاریخیں اور وثیقہ فرعونوں کے نام سے بھی یاد کرتے ہیں۔ ایسی عجیب قوم تھی کہ جنہوں نے اسلام سے قبل کے فاتحین کے تمدن کو ان کی زبان کو۔ ان کے رسم و رواج کو کسی قبول نہ کیا تھا۔ بلکہ فاتحین کو اپنے مقتوحین کے سامنے ہمیشہ سر جھکا کر تاربا۔ اور مفتوحوں کے تمدن اور طرز زندگی کو اپنا شعار بنانا پڑتا رہا۔ چنانچہ چوتھوں فراغت نے قائم کیا تھا۔ اس کی جھلک تاریخوں کے مطالعہ سے ہمیں ہر قریب کے زمانہ تک بے ستور نظر آتی ہے۔ حتیٰ کہ رومانی اور یونانی تمدن باوجود اپنے پورے عروج کے مصر میں اگر مصری تمدن کے سامنے دبتا ہوا نظر آتا ہے۔ لیکن صرف اوج صرف ایک مسلمانوں کا ہی ایسا تمدن تھا جس نے تمام گزشتہ تمدنوں کو اپنے پاؤں تلے روند کر ایک ایسے

تمدن کی بنیاد رکھی جو اس دن سے لے کر آج تک مٹایا نہ جاسکا۔ نہ صرف یہی بلکہ اس اسلامی تمدن نے گزشتہ تمدنوں کو نہ صرف نکل ہی لیا بلکہ ان کے کسب اثر کو باقی نہ رہنے دیا۔ حتیٰ کہ ان کی زبان تبدیل کر کے عربی زبان بنادی۔ ان کا لٹریچر تبدیل کر کے عربی زبان میں تبدیل کر دیا۔ ان کا لباس۔ ان کی غذا انہیں۔ ان کے طرز تعمیر و رہائش سب کچھ بدل کر ایسا کر دیا۔ گویا کہ وہ ایک بالکل نئی قوم تھے۔ ایسے مضبوط ہاتھوں سے خلافت راشدہ کے زمانہ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات سے چند سال بعد ہی مصر پر دوبارہ حکم میں اسلامی سلطنت کی بنیاد ڈالی گئی۔ خلافت راشدہ کے بعد عباسی۔ عباسی دور حکومت میں مصر میں یکے بعد دیگرے دو قسم کی حکومتوں نے حکمرانی کی۔ طوٹونی حکومت اور پر خشیہ حکومت۔ جب ان کا دور گزر گیا۔ پھر فاطمی حکومت قائم ہو گئی۔ فاطمیوں کے زوال پذیر ہونے پر انہی کی بنیادوں پر ابوبی حکومت نے تعمیر جدید کی۔ جس طرح سے یہ مسند ۹۵۲ء تک لبا ہوا چلا گیا۔ ابوبی حکومت کے خاتمہ پر ایک نیا دور چلا۔ اور ایک نئی حکومت کی بنیاد ڈالی گئی جسے حکومت ممالک کہتے ہیں۔ یعنی خاندان غلاماں سر پر آرا کے سلطنت ہو گیا۔ ۱۰۷۱ء سے لے کر ۱۲۵۰ء تک ممالک کا دور دورہ رہا۔ اس کے بعد عربوں کے ہاتھوں سے سلطنت لٹل کر ایک اور حکومت کے ہاتھوں میں منتقل ہو گئی۔ جو اگرچہ عرب نہیں تھے۔ لیکن رسول بری کی غلامی میں اپنا فخر محسوس کرتے تھے۔ اس سے میری مراد ترکوں کی ہے۔

ترکی حکومت

۱۲۵۰ء میں ترکوں نے مصر کو فتح کر لیا۔ اور دولت عثمانیہ کا ایک جزو بنایا۔ ترکوں کا ہمیشہ سے یہ دستور رہا کہ وہ ہمیشہ ایک گورنر مقرر کر کے مصر بھیجا کرتے تھے۔ اور جب ضرورت پڑتی تھی اسے تبدیل کر دیا کرتے تھے اور اس کی جگہ اور بھیج دیا کرتے تھے۔ سلطان بیہان ثانی کے زمانے میں یہ گورنر ایک سال ایک سال گورنر بنا کر بھیجا جانے لگا۔ یہ گورنر ایسی کوشش میں لگے رہتے تھے کہ

کسی نہ کسی طرح سے وہ بڑی ثروت ایک ہی سال میں جمع کر لیں۔ اس لئے خود کو وہ دولت جمع کرنے کی فکر میں لگے رہتے۔ اور حکومت ان امر کے ہاتھ میں چھوڑ دیتے جو ممالک کے نام سے مشہور تھے۔ ان ممالک کی طاقت اگرچہ ترکوں کے آنے سے ٹوٹ چکی تھی۔ مگر ان دولت پرست گورنروں نے پھر انہیں موقع دے دیا۔ کہ وہ آہستہ آہستہ طاقت پکڑ جائیں۔ سلطان مصطفیٰ ثالث کے زمانہ میں ترکی کی اندرونی محبوبات کی وجہ سے ان گورنروں کی آمد رک گئی۔ اور ممالک ہی دوبارہ زیادہ وسیع کے مالک ہو گئے۔ ممالک نے مصر میں سخت خان جنگی پیدا کر دی۔ ظلم و جور کے دریا بہا دیے اور قاتلوں کی گولیوں کو خان سے برباد کر دیا علی بے الکلیہ ممالک میں اس پر چھا کر دی کے زمانہ میں ایک شخص پیدا ہوا۔ جو علی بے الکلیہ کے نام سے مشہور ہوا۔ اس نے آہستہ آہستہ قوت پکڑ لی۔ اور فتنوی حکومت کو دور کر کے ایک دفعہ قاسمہ میں پھر امن قائم کر دیا۔ اور تمام ایسے لوگوں کو جو کہ جگہ جگہ اپنی گرجیاں اور قلعے بنا کر بیٹھے تھے کچل دیا۔ علی بے کے دشمنوں کو اس کے سوا کوئی چارہ نہ معلوم ہوا کہ وہ سوئی ہوئی ترکی کے خمار آلودہ بادشاہ مصطفیٰ ثالث کو جھکا لیں۔ اور اس سے انہماک پیدا کر دے کہ وہ ترکوں کی حکومت کو دوسرے مصر میں قائم کرنے کی کوشش کریں۔ مصطفیٰ ثالث ثالث کو بیدار کرنے کے لئے ایک مرید منصوبہ بھی جو بنایا گیا۔ اور وہ یہ کہ اسے کہا گیا کہ علی بے نہ صرف یہ ترکوں کا دشمن ہے بلکہ وہ سنوں کی مدد سے ایک آزاد حکومت قائم کر لی جائے گی۔ سلطان نے اسی وقت ایک خاص شخص کو مقرر کیا کہ وہ مصر میں پہنچے اور علی بے کو قتل کر دے۔ علی بے کو جب یہ معلوم ہوا کہ سلطان مصطفیٰ اس کے دشمن ہو گئے ہیں۔ تو اس نے آزاد ہی مصر کا اعلان کر دیا۔ اور ایک آزاد حکمران کی حیثیت سے مشہور حکمرانی کرنے لگ گیا۔ اس نے اپنے زمانہ میں بیسویں کو کم کر دیا۔ اور اپنا سکہ جاری کر دیا۔ ملک میں قاریغ اٹھالی اور مریخ اٹھالی کو پیدا کر دیا اس کے بعد اس کا بیٹا ابو ذہب بادشاہ ہوا۔ اور اس کے مرنے پر اہم اسم بے اور مراد بے نے اتفاق حکومت کی۔ مگر انہوں نے ظلم اور لوٹ مار میں ایسی افراط کی کہ اس کی مثال نہیں ملتی۔ نہ صرف یہ کہ ملک میں شور مچا گیا بلکہ غیر ملکوں اور غیر ملکوں کی کوسلوں نے سلطان ترکی کے پاس تہذیب و شکایتیں بھیجیں۔ مگر کوئی شنوائی نہ ہوئی۔ تب فرانس کے نہایت مدبرانہ مہیشیا تو نسل موسیو میگلون نے اپنی حکومت فرانس کو مصر کی داخل اور خارجی پوزیشن کی اطلاع دی۔ اس کی رپورٹ نے بیدار فرانس کو کسی مزید انتظار کا موقع نہ دیا۔ بلکہ ۱۸۳۰ء میں پہلی نیپولین بپارٹ اسکندریہ کی بندرگاہ پر تہ کیا۔ اور غیر کسی مراحت کے سکندریہ کی بندرگاہ پر

فرانس کا جھنڈا لگا دیا۔ پولین نے قاسم کو مارنے کا ارادہ کیا مگر نور اور عالم بادشاہ مراد سے رہنمائی میں اپنی فوج لے کر آیا۔ پولین کی فوج سے قاسم مراد سے کی شکست دل فوج کی لڑائی ہوئی۔ ایسی لڑائی میں سوائے شکست کے اور کیا چارہ ہو سکتا تھا۔ مراد نے اپنی کاسیائی اسی میں بھیجی۔ کہ فوج کو کٹوا کر خود دوڑ جائے۔ اور جلد ہی دوسری فوج لے کر شتیل کے مقام پر جو قاسم سے قریب ہی ایک مشہور و معروف قصبہ ابابے کے پاس ایک جنگ لڑی۔ اس جنگ لے مراد نے کی باقی قوت کا فائدہ کر دیا۔ اور وہ اپنے مقتولوں کی لاشیں جھوڑ کر خود صید کی طرف بھاگ گیا۔ قاسم پولین قاسم کے ایک حصے صالحیہ کی طرف آیا۔ جہاں ابراہیم نے فوج لے کر پڑا ہوا تھا۔ مگر ابراہیم نے بھی میدان جنگ میں کھڑا رہ سکا۔ اور تمام کی طرف بھاگ گیا۔ اس طرح جنرل پولین بائٹ کا قبضہ قاسم پر ہو گیا۔

فرانسیسیوں نے قاسم میں داخل ہو کر لوٹ مار کی بیماریاں جمانے اور تاوان رعبا پر لگائے۔ مگر مصریوں نے جمانے اور تاوان ادا کرنے سے انکار کر دیا۔ تب پولین نے معقم پہاڑی قلعے پر نیا توپ خانہ قائم کیا۔ اور قاسم پر جو پہاڑ کی خیم میں واقع تھا گولہ باری کی اور اس طرح خوبصورت قاسم کو تباہ کر دیا۔ فوج نے قاسم میں داخل ہو کر مستورات کی عزت کو توڑا۔ مردوں بچوں کا قتل کیا۔ حتیٰ کہ قاسم میں تیرہ علماء بھی قتل کر دیے تھے۔ مسلمانوں کی مشہور جامعہ ابراہیم میں فرانسیسی سوار گھوڑوں سمیت داخل ہو گئے۔ طالب علموں کی الماریوں کو توڑ دیا گیا۔ اور ادھر کے کتب خانہ کو لوٹ لیا۔ پولین کاہرے کے ایک مشہور حصے میں جو خیمہ کے نام سے مشہور ہے محمد بے الاسفی کے مکان پر ٹھہرا۔ تب ترکی حکومت کی آنکھیں کھلیں۔ اور سلطان کی طرف سے احمد پاشا جو ار کے گورنر کے نام حکم جاری ہوا۔ کہ وہ ایک فوج لے کر مصر جائے۔ اور مصر کو فرانسیسی حکومت سے آزاد کرانے پولین کو جب اس کا علم ہوا۔ تو اس نے یہ فیصلہ کیا کہ وہ قاسم کو بھی فتح کرے۔ مگر بریں برطانیہ اپنی دور بین نگاہوں کے ساتھ فرانس کے اس اقدام کو دیکھ رہے تھے۔ اس لئے وہ فوراً ترکی کے حلیف بن گئے۔ انگریزی بیڑہ سمندریں آکر موجود ہو گئیں۔ گرمی کا موسم تھا۔ پانی کی قلت تھی۔ پہاڑی علاقہ تھا۔ پہاڑی تلوں سے ترک گولہ باری کر رہے تھے۔ اور سمندر سے انگریزی بیڑا گولہ برساتا تھا۔ پولین کی فوج ان مشکلات کا مقابلہ نہ کر سکی اور وہیں ہار ہو گئی۔ پولین کے واپس آتے ہی ترکی لشکر ابو قریب میں اتر پڑا۔ مگر یہاں ترک فوج کو خطرناک شکست کھانی پڑی۔ اور اس کے بعد پولین پورے قاسم پر قابض ہو گیا۔ لیکن اللہ تعالیٰ کو یہ منظور نہ تھا کہ قاسم پر استوار فرانس کا جھنڈا ابرائے اس لئے فرانس کی مدد کو تھا اس قدر خراب ہو گئی

کہ پولین کے لئے اس کا سانس لینا ناممکن ہو گیا۔ فرانس نے اپنے بہادر جنرل کو ان تکلیف دہ محرموں میں یاد کیا۔ اس لئے پولین مصر کے حالات کو ادھر اچھوڑ کر مصر کی گورنری اور کانداری پر جنرل کلیر کو مامور کر کے فرانس واپس چلا گیا۔ جنرل کلیر نے جلد ہی یہ سمجھ لیا کہ مصر میں فرانسیسی حکومت قائم نہیں رہ سکتی۔ اس لئے یوسف پاشا صدر اعظم سے غیبات کا باب کھولا۔ اور مفادات کے لئے دونوں حکومتوں کی طرف سے دو نمائندے مقرر کرادیے۔ اس گفت و شنید کا نتیجہ یہ ہوا کہ تین ماہ تک فرانسیسی فوج مصر سے نکل جائے گی۔ اور اس اخراج کے مصالحت ترکی حکومت کو برداشت کرنے پڑیں گے۔ مگر انگریزی پارلیمنٹ نے اس معاہدے کی تصدیق نہ کی۔ اس ترکی فوج نے نہ فرانسیسی فوج کو نکلنے کے لئے کہا۔ اور نہ فرانسیسی فوجیں وہاں سے نکلیں لیکن اندر ہی اندر سازشوں کا جال ملک میں بچھ گیا۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ سیریاں جلی نے جنرل کلیر کے سینے میں خنجر مار کر ہلاک کر دیا۔ جنرل کلیر کی لاش فرانس پہنچائی گئی۔ اور فرانس سے جنرل مینو پنا گورنر مقرر ہوا۔ جس نے دوبارہ پہلے معاہدے کی تکمیل کی۔ اور یہ سال ۱۲۷۵ھ کا واقعہ ہے۔ چنانچہ ۱۲۷۵ھ میں انگریزی جہاز فرانسیسی فوج کو مصر سے نکال کر لے گئے۔ اس طرح سے مصر میں دوبارہ ترکی حکومت قائم ہو گئی اور گورنر آنے لگے

۱۲۷۵ھ

اس سال محمد علی پاشا مصر کے گورنر بنائے گئے۔ محمد علی پاشا قولہ کا باشندہ تھا جس کا باپ کچھن میں ہی اسے قیدم جھوڑ کر مر گیا تھا۔ جوان ہو کر وہ فوج میں بھرتی ہوا۔ اور ۱۲۷۵ھ میں جبکہ ترکی فوج پولین سے لڑنے کے لئے آئی۔ تو علی آغا کے ماتحت قند سے تین سو سوار بھیجے گئے۔ محمد علی پاشا اس فوج میں اسٹنٹ کمان تھا۔ ابو قریب کے مقام پر پولین کے ساتھ مدد بھیج رہی تھی۔ اور ترکی فوج کو شکست ہوئی۔ لیکن محمد علی پاشا کے شجاعانہ کاموں کی وجہ سے فوج کی داپسی پر اسے بک باشی بنا دیا گیا۔ یعنی میجر کے عہدے پر فائز کیا گیا اور جب خسرو پاشا مصر کا گورنر بن کر آیا۔ تو محمد علی پاشا اس کے ساتھ فوجی اخراج کر آیا۔ کچھ عرصے کے بعد خسرو پاشا اور اخراج فوج کے درمیان اختلاف شروع ہو گیا۔ یہ اختلاف فوجی مرتبات کے متعلق تھا۔ یہ اختلاف اس قدر بڑھا ہوا کہ خسرو پاشا کو معزول ہونا پڑا۔ خسرو پاشا کے بعد طاسریا گورنر بنائے گئے۔ مگر وہ بھی اس کو قائم نہ کر سکے اور قتل کر دیے گئے۔ اس کے بعد احمد پاشا جو ایک فوجی افسر تھے گورنر بنادئیے گئے۔ مگر محمد علی پاشا نے اس کی اطاعت سے انکار کر دیا۔ اور تاؤ طعی سپاہی محمد علی کے ساتھ ملے ہوئے تھے۔ انہوں نے یورش کر کے قلعہ پر قبضہ کر لیا

بغاوت بہت بڑھ گئی۔ بالآخر احمد پاشا کو مدینہ منورہ بھاگنا پڑا۔ تب حکومت عثمانیہ نے علی پاشا کو مدینہ منورہ بھاگنا کر بھیجا۔ مگر اس قند کو وہ بھی نہ دبا سکا۔ اور باغیوں کے ہاتھوں دہل دن کے اندر بلقیس کے طرف نکال دیا گیا۔ اور جہاں اسے کوئی سے مار دیا گیا۔ مصر کی حالت سخت مضطرب تھی۔ اور اس بالکل اچھے گیا تھا۔ کوئی تدبیر کارگر نہیں ہوتی تھی۔ تب حکومت نے ابراہیم بے کو گورنر مقرر کیا۔ اس نے ملک پر بڑے بڑے سنگین تاوان لگائے۔ مگر وہ تاوان معاون اس نہ ہوئے بلکہ موجب قند و فساد ہوئے۔ تب محمد علی پاشا نے اپنی قوت کے مظاہرے کے لئے کوشش کر کے اس قائم کر دیا۔ مگر جلد ہی بغاوت ہوئی۔ اور باغیوں نے ابراہیم بے کا گھر لوٹ لیا۔ اور اسے قتل کرنا چاہا۔ مگر وہ بچ کر بھاگ گیا۔

تب اس کے جانے کے بعد محمد علی پاشا نے لوگوں سے مل کر احمد پاشا خورشید کو گورنر بنایا۔ مگر چند دنوں کے بعد احمد پاشا اور محمد علی پاشا کے درمیان کسی بات پر اختلاف ہو گیا۔ چونکہ محمد علی پاشا فوج کا بڑا اہل و عزیز افسر تھا۔ اس لئے فوج میں پھر بغاوت ہو گئی۔ اور خورشید پاشا معزول کر دیا گیا۔ خورشید پاشا کی معزولی پر پہلے کسی بڑے آدمی کو گورنر بنانا منظور نہ کیا۔ اور سب نے متفقہ طور پر محمد علی پاشا سے درخواست کی کہ وہ گورنر بننا منظور کر لیں۔ چنانچہ ایک طرف ملک نے مجبور کر کے ان کو گورنر بنایا۔ اور دوسری طرف دربار عثمانی سے بھی منظوری منگوا لی۔

ان واقعات سے معلوم ہوتا ہے کہ ترکی حکومت اندر ہی اندر متصل ہو رہی تھی۔ اور ملک کی بد امنی بڑھ رہی تھی۔ اس بد امنی کی حالت میں محمد علی پاشا کی گورنری مصر جدید کا بنیادی پتہ ثابت ہوئی۔ انگریزی قوم اس زمانے سے ہی اپنی دور بین نگاہ سے دیکھ رہی تھی کہ مصر سیاسی دنیا میں ایک قیمتی مرکز ہے۔ اس لئے ان کی خواہش تھی کہ مصر پر ان کا قبضہ ہو جائے۔ چنانچہ اس وجہ سے وہ متفقہ قند مصری معاملات میں دخل دیتے رہتے تھے۔ محمد علی پاشا کے زمانہ میں انگریزوں کو ایک دفعہ ایک اچھا موقع ملا۔ اور وہ یوں کہ محمد بے الاسفی نے انگریزی قوم سے ساز باز کیا۔ اور کہا کہ اگر تم کوشش کرے گے مجھے مصر کے گورنر مقرر کرادو۔ تو میں تم کو مصر کا ساحلی علاقہ دیدنگا حکومت برطانیہ نے سلطان ترکی سے دیر دست معاشر کی اور کہا کہ آپ ممالیک کی حکومت مصر میں دوبارہ قائم کر دیں تو ہم اس امر کے ذمہ دار ہو جائیں گے تو مصر سے میکسیکو تک وصول کرتے ہیں اس کے ذمہ دار ہم خود ہو جائیں گے۔ سلطان ترکی نے اسے قبول کر لیا۔ اور اس غرض کی تکمیل کے لئے ۱۲۷۱ھ میں

موسیٰ پاشا گورنر سالوائیکا کے ماتحت ایک جنگی بیڑا روانہ کیا۔ تاکہ محمد علی پاشا کے مشرور کو نافذ کیا جائے۔ مگر محمد علی پاشا بڑا ہوشیار تھا۔ اس نے علماء اور مشائخ کو پہلے دن سے ہی اپنے ہاتھ میں کر لیا تھا۔ اس لئے علماء نے ایک محضر نامہ لکھ کر بھیجا۔ جس میں ان نقصانات کی تفصیل دی گئی تھی جو ممالک کے ہاتھوں سے پہنچی تھیں۔ اور محمد علی پاشا کو گورنری کے عہدے پر باقی رکھنے کی درخواست کی گئی تھی۔ محمد علی پاشا نے موسیٰ پاشا کو خارج نہ دیا۔ دونوں طرف کی فوجیں کہیں کہیں جنگ بھی کرتی رہیں۔ محمد علی پاشا نے بھرہ کی طرف فوج ڈالے پڑا تھا تاکہ انگریزی سفیر کو گھر سے گھر کی اطلاع دے سکے۔ عثمانیہ برہمنی۔ اور ابراہیم بے مسجد کی طرف پڑے ہوئے تھے۔ دو چھپنے اسی قسم کی کشمکش میں گذر گئے۔ دو ماہ کے بعد ایک جدید فرمان جاری ہوا۔ جس میں محمد علی پاشا کی گورنری کی پھر تصدیق کی گئی۔ اور محمد علی پاشا کے پروگرام کو ناکامی ہوئی۔ اسی سال عثمان برہمنی اور محمد علی پاشا کے بعد دیگرے مر گئے۔ ان کی موت نے محمد علی پاشا کے بالکل صاف کر دیا۔ اور اس طرح انگریزوں کو بھی اپنے خیال میں ناکامی ہو گئی۔

انگریزوں کو دراصل یہ دوسری ناکامی تھی۔ ایک جبکہ فرانسیسیوں کو مصر سے نکالا گیا تھا۔ دوسرے محمد علی پاشا کی ناکامی کے ساتھ۔ تب ۱۸۶۲ء میں انگریزوں نے ایک جنگی بیڑا جنرل فریزر کے زیرِ کمان سکندریہ کی بندرگاہ کی طرف بھیجا۔ جو بغیر کسی مزاحمت کے سکندریہ کی بندرگاہ پر قابض ہو گیا۔ اور وہاں جدید کی طرف بڑھا۔ ارنالو ملی سپاہی رقبہ کے میدان میں نکلے۔ جنرل فریزر کو شکست ہوئی۔ فریزر اپنی فوج کو واپس لے گیا۔ اور محمد علی پاشا سے صلح کر لی گئی۔ اب محمد علی پاشا کے رتبے میں کوئی کائنات نہ تھا۔ محمد علی اگرچہ ان پرہم تھا۔ مگر بڑا چاندیدہ اور تجربہ کار آدمی تھا۔ اس نے سب سے پہلے اپنے ملک کے داخلی انتظام کی طرف توجہ کی۔ ناکارہ جہازوں کو کارآمد بنانے کے لئے کارخانہ کھول دیا۔ اور ملک کے بچوں کی تعلیم کے لئے مدارس کھول دیے گئے۔ فوجی ٹریننگ کا انتظام کیا۔ ترک ٹوپی اور کپڑا بننے کے کارخانہ کھولا اور چھینٹ بنانے کے کارخانے کھول دیے گئے اور کئی کارنگروں کی برہمنی حوصلہ افزائی کی گئی۔ نیل پر پل بنائے گئے۔ بہت سی مساجد اور کھلے نور تھلے بنائے گئے۔ انگریز محمد علی پاشا کے زمانہ میں غریب الہا عام ہو گئی۔ بافارغ الہا کا دور دورہ ہو گیا۔ اور تجارت اور تعلیم کی طرف لوگ متوجہ ہو گئے۔ لوگوں میں ایک نئی زندگی کی روح کا آغاز ہو گیا۔ محمد علی پاشا نے ڈیپلوماتی نیل پر قضا پر انگریز کے مقام پر شاہدار پل بنائے۔ اور ملک کو صنعتوں اور تحصیلوں اور

تھالوں میں تقسیم کر دیا۔ زرعی۔ مناعی۔ تجارتی امور کی اصلاح کے لئے حکم قائم کر دیے۔ فوج کو جدید فوج جنگ سے آگاہ کیا۔ آپاشی کے لئے نہیں نہیں جن میں سے مشہور نہر محمودیہ ہے۔ اس طرح محمد علی پاشا کے زمانہ سے ایک نئے دور کا آغاز ہوا۔ اور جدید مصری تمدن کی بنیاد پڑی۔

ممالک کا قتل عام

باوجود اس کے محمد علی پاشا کارنگ جم چکا تھا۔ مگر وہ ممالک سے سخت خوف زدہ تھا۔ وہ ملک کی بڑی بڑی جائیدادوں پر قابض تھے۔ اور وہی مصر کے رؤسا سمجھے جاتے تھے۔ ۱۸۶۲ء میں وہابی جہاز پر قابض ہو گئے۔ اور ان کا یہ اثر مصر اور دمشق تک پڑا۔ تب سلطان محمود ثانی نے محمد علی پاشا کو حکم دیا کہ وہابیوں کو جہاز سے نکال دے۔ محمد علی کو خوف پیدا ہوا کہ اگر میں ملک سے ہٹ گیا تو ممالک ملک پر قابض ہو جائیں گے۔ اس لئے اس نے جہاز جانے سے قبل ممالک کو ختم کر دینے کا ارادہ کر لیا۔ اس غرض کے لئے انہوں نے ایک خطرناک خفیہ منصوبہ سوچا۔ اور اعلان کیا کہ وہ اپنے بیٹے طوسون پاشا کو فوج کا کمانڈر بنا کر جہاز بھیجے گا۔ اور غلاؤں وقت اس خوشی میں ایک جہاز نکالا جائے گا جو قلعے سے نکل کر شہر کے مختلف حصوں میں جائے گا اس لئے تمام اہل درگاہ اعلیٰ درجہ کے لباس پہن کر اس جہاز میں شامل ہوں۔ ممالک کو خاص طور پر اس جہاز میں شامل ہونے کے لئے کہا گیا۔ چنانچہ یہ لوگ بڑے بڑے قیمتی کپڑے پہن کر دو چاکر اور خدمت جوڑم کو ساتھ لے کر آ گئے۔ اور محمد علی پاشا کو صباغ الخیر بھی پاشا کے موصوف ان لوگوں سے بڑے تھاک سے ملے اور میں نہیں کہتا کہ تاربا۔ کہ وہ شکایا گیا۔ اعلیٰ خدمت میں پیش کیا گیا۔ پھر ان کو جلوس میں شامل ہونے کے لئے تیاری کا حکم دیا۔ قلعہ ایک پہاڑی پر واقع ہے جس کی مختلف سیڑھیں ہیں۔ محمد علی پاشا کا قتل قلعے میں سے اسی جگہ پر ہوا۔ نیچے سے اوپر ہلکے والوں کو چڑھائی چڑھائی پڑی تھی۔ اور اوپر سے نیچے آنے والوں کے لئے پناہ گاہ تھی۔ اور اوپر سے نیچے کو آگئے۔ اس کے دونوں طرف بلند پہاڑیاں اور بدکس سیڑھیں ہوتی ہیں۔ جن کے درمیان سے ایک سرواگ سی گزرتی چلی جاتی ہے جب جلوس اوپر سے نیچے کو آ رہا تھا۔ اور ایک جگہ جس کا بیچا نام مقصود تھا۔ دروازے سے گزر چکا تھا۔ تو یکدم قلعے کے تمام دروازے بند ہو گئے۔ اور نیچے دروازے کی طرف اور اوپر پہاڑی کی طرف یکدم گولی برسنے لگی۔ اسی ممالک اس حالت کو کو دیکھ کر حیران ہو گئے۔ اور کتنے کی سی حالت طاری ہو گئی۔ جنہوں نے اپنے قیمتی کپڑے اتار کر پھینک

دیے اور تلوار سونت لی۔ اور ڈٹ کر مقابلہ کیا۔ اور اس مقابلہ میں مارے گئے۔ اس وقت ایسے لوگ بھی تھے جو بڑے بڑے ممالک کی گزین کاٹ کر محمد علی پاشا کے پاس لے جا رہے تھے کہ انعام حاصل کریں۔ سینکڑوں آدمی ان واحد میں قتل کر دیے گئے قتل اس طرح سے تھا کہ کسی کی تیز سی نہ رہی کہ وہ کون ہے قلعہ کے باہر گلی کچھوں میں لوٹ مار شروع ہو گئی۔ اور دہشت اور بربریت اس حد تک پہنچ گئی کہ عورتوں کے ہاتھوں سے زور مارنے کے لئے ان کے ہاتھ کاٹ دیے گئے قلعے میں جو لوگ ادھر ادھر بھاگ کر بچ گئے تھے ان کو گرفتار کر کے ایک جگہ جمع کر کے ان کی گردن مار دی گئی۔ اسی پر بس نہ کی گئی بلکہ تمام ملک میں ممالک کے قتل کا حکم دے دیا گیا۔ اور اس طرح ممالک کی صف الٹ دی گئی۔ جتنا عرصہ ممالک قتل ہوئے رہے محمد علی پاشا زنا خانہ میں بیٹھا رہا۔ تاکہ کوئی قسم کی زیادہ نہ کر سکے۔ میں اس واقعہ قتل کے متعلق کچھ کہنا نہیں چاہتا۔ ممالک کے حالات کے بعض حصے دارالکتاب میں ان کے اعلیٰ تمدن کا اظہار کر رہے ہیں۔ اور ان کے زمانہ کی مساجد اور مقابر ان کی ثروت و دولت کا نوہر کر رہی ہیں امریکہ ملک کے سیاح اگر ممالک کی قبریں دیکھتے بغیر جانا پسند نہیں کرتے۔ یہ لوگ ہزاروں کی تعداد میں تھے۔ قیمتی درخت کے نیچے اور درخت کے بائیں ہیں کہ جب خدمت ختم کے ساتھ قیمتی گدھوں یا گھوڑوں پر سوار ہو کر قاسرہ ملی گلیوں میں نکلتے تھے تو دیکھنے والے بڑے حیران کرتے ہیں کہ ایک عجیب منظر پیدا ہو جاتا تھا۔

الرحمن جب محمد علی پاشا نے اس دشمن کو جو کائنات کی طرح اس کے حق میں اٹھا رہا تھا صاف کر دیا تب طوسون پاشا کو فوج دے کر جہاز بھیجا گیا۔ جس نے سعودی فوج کو مدینہ مکہ۔ جدہ اور طائف سے نکال دیا۔ مگر سعودیوں نے دوبارہ حملہ کیا۔ اور مصری فوج کو شکست دی۔ مدینہ اور مکہ کے درمیان مواصلات بند کر دی۔ سعودی لشکر درمیان میں حائل ہو گیا۔ تب محمد علی پاشا خود فوج لے کر جہاز کی طرف گیا۔ اور محمد علی پاشا کو پہلا نائب مقرر کر گیا اور انہوں نے قتل کی بات سے کہ اس محمد علی پاشا کا ایک پوتا تھا جسے قتل سے اس مسئلہ میں داخل ہے۔ اور اس کا نام احمد علی احمدی ہے۔ سعودی اتفاقاً مکرر اور اس کے بعد اس کا بیٹا عبد اللہ بن عبد اللہ بن عبد اللہ اپنے باپ کی طرح قابل نہ تھا۔ اور محمد علی پاشا نے دوبارہ فتح حاصل کر لی۔ محمد علی پاشا کا خیال تھا کہ وہ تمام جہاز کو سعودی فوج سے خالی کر دے۔ مگر محمد علی پاشا نے محمد علی پاشا کو مصر سے اطلاع دی کہ اسے فوراً واپس آ جانا چاہیے۔ اس کا سبب

یہ تھا کہ جب محمد علی پاشا حجاز میں سلطان ترکی کے لئے لڑ رہا تھا۔ تو سلطان نے محمد علی پاشا کو معزول کر دیا۔ اور اس کی جگہ لطیف پاشا کو گورنر بنا کر بھیجا گیا۔ مگر محمد علی لانا اٹھنے سے لطیف پاشا کو گرفتار کر کے قتل کر دیا۔ اور محمد علی پاشا کو فوراً واپس آنے کی اطلاع دی۔ محمد علی پاشا طہمون پاشا کو عبداللہ بن سعود سے معاہدہ کا اختیار دے کر واپس آ گیا۔ مگر عبداللہ بن سعود نے تصور سے ہی عرصہ کے بعد معاہدہ کی خلاف ورزی کی۔ اور محمد علی پاشا نے اپنے پرے بیٹے ابراہیم پاشا کو حجاز میں دوبارہ بھیجا۔ جو عبداللہ کو گرفتار کر کے لے آیا۔ اور اسے مصر سے قسطنطنیہ بھیجا گیا۔ جہاں میدان ابو صوفیہ میں اس کی گردن مار دی گئی۔ اس طرح حجاز مصر کے ماتحت ہو گیا۔ مگر محمد علی پاشا نے اسے فتح کر کے ترکوں کے حوالہ کر دیا۔

محمد علی پاشا کا ایک بیٹا اسماعیل پاشا تھا جسے اس نے سوڈان فتح کرنے کے لئے بھیجا تھا۔ اس نے تنویرا ساحل فتح کیا۔ مگر سندھی مقام پورہ جل کر مر گیا۔ محمد علی پاشا نے ابراہیم پاشا کو جزیرہ کبریٰ کو فتح کرنے کے لئے بھیجا جو اس نے فتح کر لیا۔ اس کے بعد وہ یونان کی فتح کے لئے بڑھا۔ مگر فرانس انگلستان اور روس کی مخالفت کی وجہ سے فتح کے خیال سے رکتا پڑا۔

۱۸۶۷ء میں ابراہیم پاشا شام کی فتح کے لئے گیا۔ اور شام کو فتح کر لیا۔ اس طرح سے محمد علی پاشا کے ذریعہ مصری حکومت کے جھنڈے حجاز شام فلسطین سوڈان اور جزیرہ کبریٰ تک پھرانے لگے۔ یہ وہ چیز تھی جس نے مفتوح اور غلام قوم کے اندر جذبہ حریت پیدا کر کے فاتحانہ انداز پیدا کر دئے تھے۔ آٹھ سال تک شام پر مصری پھر یہ اہر اتار رہا۔ ۱۸۶۵ء میں سلطان عبدالحمید نے شام کی حکومت محمد علی پاشا سے حاصل کر لی۔ اور اس کے بدلے میں یہ فیصلہ کیا کہ آئندہ مصر کی حکومت محمد علی پاشا کا خاندان نہیں چلے گی۔ چلتی رہے گی اور علی العموم سب سے بڑا بیٹا ولی عہد سلطنت ہو کر بادشاہ ہو کر رہے گا۔

اس طرح تو کہ کا تہم رہا کہ سیاسی۔ ایک معمولی سا پکا سے ترقی کرتے ہوئے ملک بائیں بن گیا۔ اور ایک بائیں سے ترقی کرتے ہوئے مصر کا گورنر۔ اور گورنر سے بڑھ کر مطلق العنان بادشاہ بن گیا۔

۱۸۷۵ء میں مصر میں ایک عہد سلطنت کا آغاز ہوا۔ اہل اسی آغاز سے مصر جدید کی بنیاد پڑی۔ محمد علی پاشا نے ۱۸۶۸ء میں اپنے بیٹے ابراہیم پاشا کو اپنی زندگی میں مصر کی سلطنت عطا کر دی۔ مگر اس کی عمر نے وفات کی اور وہ اسی سال مر گیا۔ ابراہیم پاشا اپنی بہادری اور شجاعت کی وجہ سے اپنے گھر کے نام شافی کے ہزار میں مدفون ہو گیا۔ چونکہ

ابراہیم پاشا کا کوئی بیٹا لائق اور قابل نہ تھا۔ اس لئے اس کی جگہ اس کا چھوٹا بھائی اولیٰ تخت نشین کیا گیا۔ ۱۸۷۵ء میں محمد علی پاشا کو سس امروہ ملو بیٹھ سکندریہ میں فوت ہو گیا۔ وہاں سے اس کی لاش قاہرہ میں لائی گئی اور وہیں دفن کیا گیا۔

اب میں اس وقت تک جو بادشاہ گذرے ہیں چند سطروں میں ان کا ذکر کر کے اس کے موضوع کی طرف آؤں گا۔ جو اس عنوان کے ماتحت مجھے بیان کرنا ہے

عباس پاشا اول

یہ شخص اپنے دادا کے نقش قدم پر چلا۔ اس نے مصریوں کے اس مزاحمت کے سامان نہ کیا۔ قاہرہ اور سکندریہ کے درمیان پہلی ریلوے لائن جاری کی اور تار کا محکمہ قائم کیا۔ اور سکندریہ میں نہا کے محل میں فوت ہو گیا۔ اور قاہرہ میں دفن ہوا۔

محمد سعید پاشا

عباس کے مرنے کے بعد محمد علی پاشا کا بیٹا محمد سعید پاشا تخت نشین ہوا۔ اس نے متحدہ ریلوے لائنیں بنائیں اس نے پورٹ سعید کا شہر آباد کیا۔ بحر اربعہ اور بحر احمر کو ملانے کے لئے سب سے پہلے اسی نے پروگرام بنایا تھا۔ اس کا زمانہ بھی بڑی ضرورتی سے گذر گیا۔ ۱۸۶۸ء میں سعید پاشا سکندریہ میں فوت ہو گیا۔ اس وقت ترکی کا بادشاہ سلطان عبدالعزیز تھا۔

اسماعیل پاشا

سعید پاشا کی وفات کے بعد اسماعیل پاشا ابن محمد علی پاشا تخت نشین ہوا۔ اس کے بلند ادا دے اور اس کا اصرار اس کے راستے میں روک ہو گیا۔ موجودہ مصر کی تمام تحریکات اس کے اصرار کے نتیجہ میں پیدا ہونے والی مشکلات اور معائب کے نتیجہ میں رونما ہوئیں۔ یہ شخص بڑا دھیمہ اور خوبصورت تھا۔ وہ مصر کو یورپ کا ہم پلہ بنا دینے کا متشی تھا۔ موجودہ تفریح اسی کے سبب سے مصر میں آیا۔ کہا جاتا ہے کہ اسماعیل پاشا کہا کرتا تھا کہ مصر یورپ کا ایک حصہ ہے نہ کہ افریقہ کا۔ اور یہ بھی مشہور ہے کہ مصری خدایین کی نسل کو خدا پرست بنانے کے لئے تیس سو چار سو فیصد خوبصورت لونڈیاں ملک کے طول و عرض میں تقسیم کی گئیں۔ انگریزی مدبرین اسی کے زمانے میں مصر میں داخل ہوئے۔ اس لئے اسماعیل پاشا کے دور حکومت کا مفصل تذکرہ کسی دوسری مجلس میں ہم کریں گے۔ مختصر میں قدر کہتے ہیں کہ یہی وہ شخص ہے جس نے بحر احمر کو سوئز کنال کے ذریعہ بحر اربعہ سے ملا دیا۔

۱۸۸۲ء میں کنال کا افتتاح کیا گیا جس میں یورپ کے اکثر بادشاہ اور امرا شریک ہوئے۔ شہر اہمیلیہ

کو اسی نے آباد کیا۔ قاہرہ میں پیرس کے اوپیرا تعمیر کے مقابل اوپرا قائم کیا۔ اس بات مصر تک سرکاری قائم کی۔ سوڈان تک محکمہ تار کو وسیع کیا۔ ابراہیم اور اسماعیل دونوں ہی کھدوائیں۔ مصر کا مشہور و معروف محل قصر ایشیل نامی تعمیر کر دیا۔ بیج نیل دریا فتح کرنے کے لئے باکر پاشا کا وفد بھیجا۔ امتیازات اجنبی کو تسلیم کرتے ہوئے محکمہ ختم کی بنیاد رکھی۔ پارلیمنٹ بنائی۔ قاہرہ اور اسکندریہ میں نئی سڑکیں اور نیامیان قائم کیا۔ سڑکوں پر روشنی کا انتظام کیا۔ حبشہ فتح کرنے کے لئے فوج بھیجی۔ مگر شکست کھائی۔ اسماعیل پاشا پہلا شخص تھا جس نے سلطان عبدالعزیز سلطان ترکی کے خدو کا سر زمین لقب حاصل کیا۔ مگر حالات نے یاد دہانی کی۔ ۱۸۶۸ء میں سلطان سکندریہ اسماعیل پاشا معزول کر دیا گیا۔ اسماعیل پاشا کی معزولی کے بعد اس کا بیٹا توفیق پاشا تخت نشین ہوا۔ بیٹے کے ایام سلطنت میں اسماعیل اہل میں چلا گیا۔ اور وہاں سے قسطنطنیہ جہاں ۱۸۷۵ء میں فوت ہو گیا اس کی لاش مصر میں لائی گئی۔ اور مسجد رفاعی میں دفن کیا گیا۔

محمد توفیق پاشا

یہ شخص بہت نیک تھا۔ اس نے اپنے زمانے میں مصر کے خدو کی ادائیگی کے لئے ایک حکم بنایا جس کا نام خدو الفین رکھا۔ مجلس النواب کا نام بدل کر مجلس شوریٰ رکھا۔ بہت سے مدد سے کھلے۔ اور تعلیمی و فو دیورپ کو ارسال کئے۔ بہت سی نئی عدالتیں قائم کیں۔ ملک کے ٹیکس کم کئے۔ ٹیکسوں کی وصولی کے لئے قسطنطنیہ مقرر کیں۔ ملک کی سرسبزی اور شاہ ادبی بڑھانے کے لئے مزید نہیں بنوائیں۔ زراعی رستے قائم کئے۔ اسی کے زمانے میں مگر مگر فوج مصر میں داخل ہو گئی۔ ۱۸۸۲ء میں سلطان سکندریہ میں فوت ہو گیا۔

عباس پاشا علمی

توفیق پاشا کے بعد ابو عباس پاشا علمی تخت نشین ہوئے۔ یہ مصریوں کا محبوب ترین بادشاہ تھا۔ قاہرہ کا موجودہ پلیٹن اسماعیل کا قائد اپیل ابوقیر اور رمل انگریز کے شاہی فوجات انہوں نے بنوائے۔ سوڈان کی حکومت پر دوبارہ قبضہ کیا۔ قاہرہ اسکندریہ میں ٹریم پلائی۔ مگر ایام جنگ میں انگریزوں سے اچھے تعلقات نہ رکھنے کی وجہ سے معزول ہو گئے۔ اہلک ٹرکی میں زندہ موجود ہیں۔ دنیا کے مشہور مالداروں میں سے ایک شمار کئے جاتے ہیں۔ ان کا تذکرہ بھی آئندہ کسی دوسری مجلس میں مفصل طور پر آئے گا ان کی معزولی پر سلطنت کا مسکند چھید ہو گیا۔ مگر

الحکم کا خلافت نمبر

میں نے اللہ تعالیٰ پر توکل اور بھروسہ کر کے یہ عزم کیا ہے کہ ۲۸ مئی ۱۹۲۷ء کو الحکم کا ایک خلافت نمبر شائع کروں۔ یہ نمبر انشاء اللہ ایک خاص شان کا نمبر ہوگا۔ اس نمبر میں کیا ہوگا؟ یہ نمبر حضرت امیر المومنین ایدہ اللہ بنصرہ العزیز کی ۲۴ سالہ ترقیوں کی قلمی تصویر ہوگا۔ اور اپنے حجم طبعیت۔ کتابت اور فہرست مضامین کے لحاظ سے انشاء اللہ ایسا نمبر ہوگا کہ الحکم کی گذشتہ تاریخ میں اس کی مثال نہ ملے گی۔ صفحات کے لحاظ سے کم و بیش سو صفحے کا ہوگا۔ متحدہ فوٹو اور عکس اس کی شان کو دوبالا کر رہے ہوں گے۔ اس کی قیمت کا اعلان بعد میں کیا جائے گا۔ سر دست جو جہانگیر یا افراد اس کی اشاعت میں حصہ لینا چاہیں وہ بوالہسی بذریعہ کارڈ اطلاع دیں تاکہ اسی قدر تعداد میں چھپوایا جائے۔

یہ نمبر اس لحاظ سے کہ ہمارے سید و مولے کی مقدس زندگی اور آپ کے عظیم الشان اعمال کا ایک مرقع ہوگا۔ اس قابل ہوگا کہ اس کی اشاعت ہندوستان کے کوئی کونہ میں کی جائے۔ تفصیلی اطلاعات بہت جلد شائع کی جائیں گی۔ دریافت طلب امور کیلئے مندرجہ ذیل تپہ پر خط و کتابت کریں: شیخ محمد احمد عرفانی ایڈیٹر الحکم

حسین پاشا کامل کے وجود نے اسے حل کر دیا۔ جو ان کے بعد تخت نشین کئے گئے اور دو سال بعد فوت ہو گئے۔ ان کی سلطنت کا سب سے بڑا کارنامہ یہ ہے کہ ان کے زمانے میں مصر پر انگریزی حمایت کا اعلان کر دیا گیا۔ اس طرح مصر کیلئے کنگڈم انگریزی حمایت میں آ گیا۔ ان کی وفات کے بعد احمد پاشا خواد تخت نشین ہوئے ان کے زمانے میں حیرت انگیز سیاسی انقلابات ہوئے ملک نے سعد پاشا مغول جیسا فرزند پیدا کیا۔ وطن پرستوں نے عزیز معولیٰ قربان کیا۔ مصر کو آزادی نصیب ہوئی۔ مصری سفیر اور قضاہ اعز ملک کو بھیجے گئے۔ اور پارلیمنٹیں قائم کی گئیں۔ ان کی سلطنت کے واقعات غیر معمولی ہیں۔ جو کسی درجہ و مجلس میں بیان کئے جائیں گے۔ نہایت مدبر۔ دور اندیش۔ موقع و وجہ بادشاہ تھا۔ یہ مصر کا پہلا بادشاہ جو جلالت الملک کے نام سے نامزد کیا گیا۔ ۱۹۱۴ء میں آپ فوت ہوئے۔ اور آپ کے بعد آپ کا بیٹا جلالت الملک فاروق الاول۔ سترہ سالہ حکومت و جہد بہادر۔ ذی علم بادشاہ ہوا۔ جو اب سلطنت فرما رہے ہیں۔ یہ مختصر خاکہ ہے مصری سلاطین کی تاریخ کا۔ آئندہ مجلس میں اگر خدا نے توفیق دی اور صحت رہی تو مصر میں انگریزی ریاست اور اس کے دور کرنے کے لئے مصری قوم کے جہدات کا ہم تذکرہ کریں گے۔

واللہ التوفیق

وصیت

نمبر ۳۱

میں رشیدہ بیگم زوجہ منشی سحان علی صاحب قوم راجپوت پیشہ امور خانہ داری عمر ۳۴ سال۔ تاریخ بیعت پیدائشی ساکن قادیان ڈاکخانہ خاص تحصیل بنالہ۔ ضلع گورداسپور۔ بنگالی سوشل موبس ملا جبر و اکراہ آج تاریخ ۲۷ مارچ ۱۹۲۷ء حسب ذیل وصیت کرتی ہوں۔

۱۔ میرے مرنے کے وقت جس قدر میری جائیداد ہو۔ اس کے دسویں حصہ کی ایک صد انجن احمدیہ قادیان ہوگی۔ ۲۔ اگر میں اپنی زندگی میں کوئی رقم یا کوئی جائیداد خزانہ صد انجن احمدیہ قادیان میں بد وصیت داخل یا حوالہ کر کے رسید حاصل کر لوں تو اس رقم یا اس جائیداد کی قیمت حصہ وصیت کردہ سے منہا کر دی جائے گی (۳) موجودہ جائیداد حسب ذیل ہے۔ ہر بندہ خادمہ ڈیرہ صدر و سیر۔ دیور پلائی الیاتی تین روپے۔ میزان ایک سو اسی روپے (۴) اس وقت میری کوئی اور جائیداد نہیں۔ اگر کوئی اور مجھے کہیں سے ملے تو اس کا بھی اقرار کرتی ہوں کہ اسکا دسواں حصہ صد انجن احمدیہ قادیان میں داخل کیا کروں گی۔ والسلام۔ العبدہ۔ منان احمدہ رشیدہ بیگم زوجہ منشی سحان علی محلہ دارالسنۃ قادیان۔

گواہ منشی سحان علی قلم خود۔ گواہ منشی سحان علی قلم خود۔

بیماری و مہنتی کی بیماری

شہناز ملک محترمہ پیدائش ۱۹۰۷ء میں محبت کی قربان گاہ پیدائش وقت تھار کے ملک میں تھیں ایک سنہری نظیر پیدائش کے بعد پاکستان کی تاریخ میں سرسری حروف میں لکھی جائے گی۔ گوہرستان کے خوش بیدار بھائی کی لکھی ہوئی قوم و وطن کی حالت میں چھوڑنے کا تیار نہیں ہوتے۔ بلکہ اپنی ذاتی اغراض کی تکمیل کے لئے قادیان کے قریب ہیں صوفی اینڈ کو (رجسٹرڈ) روڈ پیدائش سے شہناز ملک محترمہ کی قربانی سے متاثر ہو کر ایک ایک جو سر و سر ہندی کی ایک روپیہ وائی شیشی کی قیمت آٹھ روپیہ ہے اور ایک روپیہ وائی شیشی کو دو روپے کے اس کی قیمت ایک روپیہ کر دی ہے۔ اس موجودہ قیمت کی برائے وفات کے اخراجات۔ ملازمت کی تنخواہیں۔ اور استھان پینک وغیرہ کا خرچہ پور کرنا مقصود ہے۔ اصل مال محبت میں کیا جاتا ہے حصول مال کے لئے نہیں۔

جنرل منیر۔ صوفی اینڈ کو (رجسٹرڈ) روڈ پیدائش ۱۹۰۷ء میں محبت کی قربان گاہ پیدائش وقت تھار کے ملک میں تھیں ایک سنہری نظیر پیدائش کے بعد پاکستان کی تاریخ میں سرسری حروف میں لکھی جائے گی۔ گوہرستان کے خوش بیدار بھائی کی لکھی ہوئی قوم و وطن کی حالت میں چھوڑنے کا تیار نہیں ہوتے۔ بلکہ اپنی ذاتی اغراض کی تکمیل کے لئے قادیان کے قریب ہیں صوفی اینڈ کو (رجسٹرڈ) روڈ پیدائش سے شہناز ملک محترمہ کی قربانی سے متاثر ہو کر ایک ایک جو سر و سر ہندی کی ایک روپیہ وائی شیشی کی قیمت آٹھ روپیہ ہے اور ایک روپیہ وائی شیشی کو دو روپے کے اس کی قیمت ایک روپیہ کر دی ہے۔ اس موجودہ قیمت کی برائے وفات کے اخراجات۔ ملازمت کی تنخواہیں۔ اور استھان پینک وغیرہ کا خرچہ پور کرنا مقصود ہے۔ اصل مال محبت میں کیا جاتا ہے حصول مال کے لئے نہیں۔

نجات و نال کے مقام میں محبت کی عظیم الشان فتح و شہادت کے محکمہ کی بمشال قربانی کو سر انسان کو کس قدر محبت کی قربان گاہ پیدائش وقت تھار کے ملک میں تھیں ایک سنہری نظیر پیدائش کے بعد پاکستان کی تاریخ میں سرسری حروف میں لکھی جائے گی۔ گوہرستان کے خوش بیدار بھائی کی لکھی ہوئی قوم و وطن کی حالت میں چھوڑنے کا تیار نہیں ہوتے۔ بلکہ اپنی ذاتی اغراض کی تکمیل کے لئے قادیان کے قریب ہیں صوفی اینڈ کو (رجسٹرڈ) روڈ پیدائش سے شہناز ملک محترمہ کی قربانی سے متاثر ہو کر ایک ایک جو سر و سر ہندی کی ایک روپیہ وائی شیشی کی قیمت آٹھ روپیہ ہے اور ایک روپیہ وائی شیشی کو دو روپے کے اس کی قیمت ایک روپیہ کر دی ہے۔ اس موجودہ قیمت کی برائے وفات کے اخراجات۔ ملازمت کی تنخواہیں۔ اور استھان پینک وغیرہ کا خرچہ پور کرنا مقصود ہے۔ اصل مال محبت میں کیا جاتا ہے حصول مال کے لئے نہیں۔